

INSTITUT  
FRANÇAIS

Madagascar



LA FÊTE DU  
CINÉMA 4

**DU 28 AU 31 OCTOBRE 2020**

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DE LA LANGUE ITALIENNE

# SOIRÉE D'OUVERTURE

MERCREDI 28 OCTOBRE À 18H30

## CHRONOFobia



VINICIO MARCHIONI SABINE TIMOTEO LEONARDO NICRO

De Francesco Rizzi / 2019 / Drame / Suisse / 01h33

### PROJECTION DU FILM SUIVI D'UN COCKTAIL

**Résumé**  
Les destins croisés de Mickael, client-test chargé de contrôler la qualité des services dans des hôtels et commerces, et d'Anna, jeune femme endeuillée. En dehors de ses horaires de travail, Mickael observe Anna en secret. Mais quel lien noue ces deux êtres aussi tristes que mystérieux ?

JEUDI 29 OCTOBRE À 18H30

## HUIT ET DEMI



De Federico Fellini / Oscar du meilleur film étranger 1964 / Comédie dramatique / Italie / 02h20

**Résumé**  
Guido est un cinéaste en pleine crise de la quarantaine. En panne totale d'inspiration pour son prochain film, il suit une cure thermique pour se remettre les idées en place. Là-bas lui reviennent les images de son enfance, lui apparaissent aussi ses plus grands fantasmes, ses réflexions sur la vie, les femmes ou encore la religion. Huit et demi, c'est le récit d'un chef-d'œuvre en train de se construire.

VENDREDI 30 OCTOBRE À 18H30

## LE TRAITRE



De Marco Bellocchio / Compétition officielle Festival de Cannes 2019 / Policier-Drame / Italie / 02h35

**Résumé**  
L'histoire, librement inspirée de faits réels, de Tommaso Buscetta, membre de la Cosa Nostra. Alors qu'il fuit l'Italie, il est arrêté au Brésil, et décide de rompre son serment devant le juge Falcone, devenant ainsi le plus célèbre repenti de la mafia italienne. Place à un procès spectaculaire !  
*Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs*

# CINÉ BRUNCH

SAMEDI 31 OCTOBRE À 10H

## LA DOLCE VITA



De Federico Fellini / Palme d'or du Festival de Cannes 1960 / Comédie dramatique / Italie / 03h00

**Résumé**  
A nous deux, Rome ! Le jeune provincial Marcello est bien décidé à poursuivre son rêve de devenir écrivain dans la capitale, mais il est rapidement rattrapé par la réalité et se résout à accepter un job de chroniqueur à sensations. Aux côtés de son binôme paparazzo, Marcello court après les scoops. On suit alors son errance dans la société mondaine, fêtarde et bourgeoise de Rome, décrite ici comme un véritable bestiaire humain...

SAMEDI 31 OCTOBRE À 17H30

## LE BON, LA BRUTE, ET LE TRUAND



De Sergio Leone / 1968 / Western / Italie / 03h00

**Résumé**  
Pendant la guerre de Sécession, aux Etats-Unis, trois hommes aux qualités diverses et variées se disputent un trésor caché de 200,000 dollars : le Bon, la Brute et le Truand. Chacun d'entre eux est bien décidé à le garder pour lui seul, mais pour trouver le trésor, ces trois là vont devoir unir leurs forces... Parviendront-ils à trouver un terrain d'entente ?

LA FÊTE DU CINÉMA 4

\*TOUS LES FILMS SONT PRÉSENTÉS EN VOSTFR

UNE SEANCE : 4000 Ar / CINE-BRUNCH : 8000 Ar / PASS WEEK-END : 15 000Ar

Avec le soutien de l'Ambassade de Suisse et du Consulat Honoraire d'Italie

Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra  
Ambassade de Suisse pour Madagascar, les Comores et les Seychelles

Consulat Honoraire de l'Italie à Madagascar

BMOI blueline